

LEE HOOKER – QUAD TRIP

Quad Trip je kytarový overdrive vycházející z oblíbené japonské krabičky firmy Boss (OD-1) z konce sedmdesátých let. Na počátku let osmdesátých byla tato „kreslítka“, společně s Ibanez Tube Screamerem TS-808, nejpoužívanějšími overdrivery vůbec.

Lee Hooker Quad Trip má stejný chip a podobné zapojení jako originální japonec z roku 1978. Liší se pouze true-bypass přepínačem, který zaručuje, že se vám nezmění barva zvuku kytary a funkce ostatních krabiček při vypnutém efektu. Dnes už bývá tato výbava standardem.. Ovládání je jednoduché: dva knoflíky - Level a Over Drive, tedy hlasitost a míra zkreslení. Korekce fungují dobře, zvuk je použitelný po celých drahách potenciometrů. Oproti originálu má Quad Trip větší rozsah Level, takže může být používán i jako příjemné nakopávací.

V poslední době se obliba konceptu OD-1 vrací a hodně kytaristů ho shání. Mně osobně na starém Boss OD-1 vadilo, že zvuk byl jakoby zasazený hluboko v rebráku a neležel tolik ven. Quad Trip se ale tlačí ven v pohodě, takže s ním nemám problém. Podobně jako tubescreamer jde Quad Trip trochu do středů, ale má je maličko jinde než TS. Výborně se pojí s Marshalllem Plexi a s Voxem AC 30.